

STAGENEW



stageschool.de

NEWS & STORIES aus Deutschlands **erfolgreichster** staatlich anerkannter Privatschule für Performing Arts

06/2024 - 07/2024



A Chorus Line - Das Musical

Am 10. Juni feiert der mit neun Tony Awards ausgezeichnete Broadway-Klassiker A CHORUS LINE Premiere im First Stage Theater. Das berühmte Musical weist auf der Bühne zahlreiche Darsteller:innen auf, die an der Stage School ausgebildet wurden. Mit von der Partie ist Natascha Cecilia Hill, die gerade als "Rosie" und "Donna" in der Stage Entertainment Produktion "Mamma Mia" brildie vielseitige Entwicklung der erfolgreichen Bühnenprofis, die im Kreativteam zu finden sind und eines gemeinsam haben: Sie alle absolvierten einst die Ausbildung an der Stage School. Um nur einige zu nennen: Robin Kulisch, der für die aktuelle neue deutsche Übersetzung von A CHORUS LINE verantwortlich ist. Till Nau, der als erster Regisseur und Choreograf die freie deutsche Inszenierung umsetzen darf. Und last but not least, ist der Produzent niemand anderes als

Finale der Ausbildung: Die Abschlussprüfung

Die Prüfung des Abschlussjahrgangs wurde von allen mit fiebernder Spannung erwartet. Dennis Schulze hat für die hochkarätige Jury bekannte Namen der Branche nach Hamburg geholt: Musicalstar Anna Montanaro, die selbst vor vielen Jahren die Stage School absolvierte, bevor sie am New Yorker Broadway gefeiert wurde, Schauspielerin Anja Karmanski, Musical-



darsteller Alen Hodzovic, Tanzprofi und künstlerischer Leiter Phil Kempster sowie das musikalische Bühnenurgestein Bernhard Volk, haben mit viel Herzblut das Können des Nachwuchses beurteilt.



RENT - Das Musical

Dieser Sommer im First Stage Theater verspricht noch mehr Highlights: Auf dem Weg vom zweiten ins dritte Schuljahr erarbeiten die Schüler:innen der Stage School Hamburg komplett eigenständig eine Musical-Produktion. Die Freude war groß, als der zukünftige 3. Jahrgang erfuhr, welche Rechte Dennis Schulze dafür gewinnen konnte: Rent – Das Musical! Das berühmte Rockmusical basiert auf der Oper "La Bohème" von Giacomo Puccini und spielt in der Zeit vor der Jahrtausendwende in New York. RENT wurde mit dem Tony Award als Bestes Musical und Beste Originalmusik sowie dem Pulitzer Preis als Bestes Drama ausgezeichnet.

Weiterbildung Masterclass-Highlights

Steuern und Finanzen

In kaum einem Berufsfeld ist das Thema Steuern und Finanzen derartig komplex, wie bei dem der Bühnendarsteller:innen. Von den allgemeingültigen Themen einer Steuererklärung oder dem Stellen einer korrekten Rechnung bis hin zu den Besonderheiten des Berufs, wie die Künstlersozialklasse, der Bayerischen Bühnenversorgung, die GEMA sowie der häufige Wechsel zwischen angestellter und freier Tätigkeit, gibt es viel zu wissen. Wer könnte das besser unterrichten als Steuerberaterin und Finanzprofi der Stage School Christine Schottek, die der Schule und unzähligen Künstler:innen schon seit 30 Jahren mit ihrem Wissen zur Seite steht.

Europäische Musical-Schulpräsentation

Im April fand wieder die EuMSP 2024 in Köln statt. Auch in diesem Jahr konnten sich ausgewählte Musical-Absolvent:innen deutscher Privatund europäischer Hochschulen vor einem geladenen Fachpublikum präsentieren. Schulleiter Dennis Schulze reiste gleich mit sieben Darsteller:innen an, welche die zahlreichen Caster:innen vor Ort mit einem ausgezeichneten Programm begeistern konnten. Begleitet wurden die jungen Profis von ihren großartigen Dozent:innen: der Abteilungsleiterin für Schauspiel Karin Frost-Wilcke, Pianistin Marina Komissartchik und dem neuen Abteilungsleiter für Tanz Adam M. Cooper.



Intensiv Workshop

Die Workshop-Saison 2024 läuft auf vollen Touren. Mit den bundesweit stattfindenden Intensiv-Workshops kann die Aufnahmeprüfung für die Profiausbildung ersetzt werden. Besonders begabte Teilnehmer:innen haben die Möglichkeit, über die Workshops zur Stipendiumsprüfung an die Stage School eingeladen zu werden.

Alle Infos und Anmeldung unter stageschool.de oder +49 40 355 407-43/-87

Im First Stage Theater -

28.07. bis 11.08. RFNT - Das Musical

firststagehamburg.de

10.06. bis 12.10. A Chorus Line