

■ Back to normal



THE SHOW CAN GO ON!!

Foto: Dennis Mundkowski

Coronatest für alle Schüler – in der Stage School wird wieder gearbeitet!

Nachdem sichergestellt war, dass die rund 220 Schüler kerngesund sind, ging es wieder los mit dem harten Unterrichtsplan. Nie klang es schöner aus den Räumen der Stage School. Seit Mitte Februar hört man wieder alles, was zu einer Profiausbildung gehört: Tonleitern, Klavierklänge, Lachen, Weinen, Gesang- und Sprechübungen, Dialoge, Musicalsongs, Balladen, Stepp-Dance, Pop und Klassik. Die Schüler*innen aller Jahrgänge arbeiten unter größten Sicherheitsauflagen und genießen die kleinen intensiven Unterrichtseinheiten in der 4000qm großen Schule.

■ Highlights

Masterclasses der Extraklasse

Neben dem regulären Unterricht bietet die Ausbildung an der Stage School besondere Highlights in Form von hochkarätigen Meisterklassen. Im März konnten die Schüler*innen des Abschlussjahrgangs gleich zweimal in den Genuss dieser spannenden Events kommen. Aus der Not eine Tugend machend, dient die Bühne des Corona-bedingt geschlossenen First Stage Theaters den Masterclass-Dozenten für den praxisnahen Unterricht.



Foto: Fabian Böhle

Liedinterpretation & more mit Mark Seibert

Schon zum zweiten Mal hat Musicalstar **Mark Seibert** eine Masterclass in Liedinterpretation gegeben. Dabei zeigte sich, dass der Mann nicht nur als Darsteller, sondern auch als Dozent herausragend ist. Unter dem Arbeitstitel „How to succeed in the musical business“ erteilte er darüber hinaus noch zahlreiche wertvolle Tipps und Tricks für die angehenden Bühnenprofis.

Auftrittscoaching mit Sonia Farke

Der Alptraum für einen jeden Darsteller: Der Hals ist zugeschnürt und der Text ist weg. Lampenfieber kann Ängste bis hin zur Panik hervorrufen. Doch wie geht man damit um?

Expertin **Sonia Farke** stand früher selbst auf der Bühne. Heute coacht sie zahlreiche Profis aus der gesamten Branche. Das mentale Coaching hilft, mit der enormen Stresssituation vor einem Auftritt oder einer Prüfung souveräner umzugehen. soniafarke.com



Foto: Alex Lipp

CASTING TOUR 2021

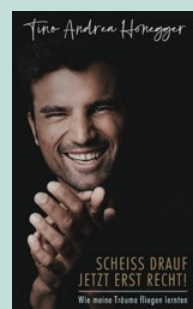
Bald werden die Bühnen wieder öffnen und händeringend nach talentiertem Nachwuchs suchen. Die Stage School geht jetzt mit einem Corona-konformen Konzept auf Casting Tour, um die besten Talente in Deutschland, Österreich und der Schweiz zu finden. Alle Infos und Anmeldung unter www.stageschool.de

01. bis 22. Mai 2021

Wann und wo?

- 01.05. Frankfurt/Main
- 02.05. Leipzig
- 08.05. Wien
- 09.05. Düsseldorf
- 15./16.05. Hamburg
- 22.05. Zürich

■ Buchtipp



Tino Andrea Honegger

Dieser Mann glänzt nicht nur auf der Bühne – das fiel schon auf, als er seine Ausbildung an der Stage School erfolgreich absolvierte. Das Multitalent kann auch schreiben: Mit 320 Seiten, 21 Kapiteln, 7 Monaten Schreibarbeit sowie geschätzt 280 Litern Kaffee erschien jetzt sein memoirischer Ratgeber für alle, die ihren Träumen das Fliegen beibringen wollen.

■ Stipendien



Corny Littmann Stiftung
FÜR KUNST UND KULTUR

Corny Littmann Stiftung vergibt Stipendium

Corona-bedingt wurde die Stipendiumsprüfung der Stage School im November 2020 abgesagt.

Nun konnte die Prüfung mit den außergewöhnlichen Talenten nachgeholt werden. Dank der **Corny Littmann Stiftung für Kunst und Kultur** konnte ein Vollstipendium sowie sechs Teilstipendien von der Stage School vergeben werden.

■ Intensiv-Workshops

Mit den bundesweit stattfindenden Corona-konformen Intensiv-Workshops kann die Aufnahmeprüfung für die Profiausbildung ersetzt werden. Besonders begabte Teilnehmer*innen haben die Möglichkeit, über die Workshops zur Stipendiumsprüfung an die Stage School eingeladen zu werden. Alle Infos und Anmeldung unter www.stageschool.de oder +49(0)40-355 40 7-43/-87