

# 4tagepage

NEWS&STORIES AUS DEUTSCHLANDS ERFOLGREICHSTER STAATLICH ANERKANNTER PRIVATSCHULE FÜR PERFORMING ARTS

## ■ Chancen

### Exklusive Audition für Abschlussjahrgang

Ralf Schaedler ist als Casting Director bei der Stage Entertainment für die Besetzung aller deutschen Produktionen verantwortlich. Mit den zahlreichen Musicals und Shows ist der Bedarf des Entertainmentriesen an Bühnenprofis groß. Exklusiv für den Abschlussjahrgang der Stage School kommen Ralf Schaedler und sein Team im dritten Jahr in Folge zu einer Audition in die Stage School. Neben möglichen Vertragsangeboten, erhalten die Schüler durch das anschließende Feedback der Castingprofis die Möglichkeit, noch im Rahmen der Ausbildung weiter an sich zu arbeiten, um den hohen Ansprüchen gerecht zu werden.

## ■ TalentTicker

### Shortnews

#### Talentförderung

Die Förderung von sehr jungen, auffällig begabten Workshop-Teilnehmern liegt der Stage School besonders am Herzen – natürlich in der Hoffnung diese jungen Talente für eine spätere Profiausbildung zu gewinnen. Das lässt sich das Ausbildungsinstitut in Form der Talentförderung gern Einiges kosten: Wer in dieses Programm aufgenommen wird, bekommt sämtliche Intensiv-Workshops, die er zukünftig wahrnehmen möchte, mit der Schulgebühr bei Ausbildungsbeginn verrechnet. Allein im Jahr 2011 konnten über 30 Talentförderungen vergeben werden!

## Von der Berufung zum Beruf

Wenn ein junger Mensch sich so ernsthaft zur Bühne hingezogen fühlt, dass er diese Berufung wirklich zum Beruf machen möchte, heißt es, die Möglichkeiten für eine Ausbildung genauer unter die Lupe zu nehmen. Viele Fragen tauchen auf: Reicht mein Talent? Habe ich genug Vorbildung? Welche Schule wäre für mich geeignet? Was kostet eine Ausbildung?

Wer bei dieser schwerwiegenden persönlichen Entscheidung nicht die berühmte „Katze im Sack“ kaufen will, dem sei dringend empfohlen, den in Frage kommenden Ausbildungsinstituten genauer auf den Zahn zu fühlen: Besuchen Sie die Veranstaltungen der Schule, lassen Sie sich durch die Räumlichkeiten führen und nutzen Sie die Workshop-Angebote.



Foto: Boris Grzesik

## Die Intensiv-Workshops der Stage School: Vorbereitung auf die Profiausbildung

Die bundesweit stattfindenden Workshops der Stage School sind eine exzellente Möglichkeit sich auf die Profiausbildung vorzubereiten. Sie können aber auch hervorragend dafür genutzt werden, das eigene Potential zu testen und sich einen Eindruck von der Arbeit der Stage School zu machen. An den jährlich über 50 Workshops in ganz Deutschland und der Schweiz kann sich jeder Teilnehmer intensiv in Tanz, Gesang und Schauspiel ausprobieren und weiterbilden. Die 3-Tages-Workshops enden mit einer Präsentation des

Erlernen vor Eltern und Freunden, die 7-Tages-Workshops mit einer kompletten Bühnenshow vor Publikum. Fragen zur Ausbildung können geklärt werden und Eltern erhalten die Möglichkeit mit den Dozenten zu sprechen. Der Intensiv-Workshop bietet aber noch mehr: Die reguläre Aufnahmeprüfung in Hamburg kann durch die Teilnahme am Workshop ersetzt werden. Darüber hinaus werden regelmäßig besonders begabte Teilnehmer für die Stipendiumsprüfung Ende November 2012 eingeladen.

## FEBRUAR / MÄRZ 2012

### ■ kurz und bündig

Nächste Aufnahmeprüfung in Hamburg:  
5. Mai 2012

### ■ Intensiv-Workshops

Die Workshop-Saison 2012 mit 50 Terminen in 45 Städten kann beginnen! Die Teilnahme an dem Workshop kann die Aufnahmeprüfung für die Profiausbildung ersetzen. Frühbucherrabatt bis 50%.

Infos und Anmeldung unter  
[www.stageschool.de](http://www.stageschool.de).

**Intensiv-Workshop**  
Bis zu **50%** sparen  
durch den Frühbucherrabatt