

4tagepage

STAGE SCHOOL HAMBURG
Poolstraße 21
D-20355 Hamburg
Tel.: 040-355 40 70
www.stageschool.de

NEWS&STORIES AUS DEUTSCHLANDS ERFOLGREICHSTER STAATLICH ANERKANNTER PRIVATSCHULE FÜR PERFORMING ARTS

FEBRUAR/MÄRZ 2010

■ Karriere

Vorbereitungen für den Berufs-anfang

Seit 25 Jahren bildet die Stage School nun erfolgreich unzählige Allroundtalente in Tanz, Gesang und Schauspiel aus. Der Erfolg der Hamburger Schule begründet sich aber vor allem darauf, dass die vielseitig ausgebildeten Künstler in allen Sparten des Showbusiness auch langfristig arbeiten. Ein großes Anliegen der Stage School ist es, ihre Schüler entsprechend vorzubereiten und die Absolventen bei der Suche nach dem passenden Engagement zu unterstützen.

Hier nur ein paar Beispiele der vielfältigen Aktivitäten, die den Schülern des 3. Jahrgangs im Februar 2010 zusätzlich zum Profiuunterricht geboten werden:

Professional Audition Workshop

Dr. Lutz E. Seelig, Dozent für Liedinterpretation, u.a. an der Stage School, ist nicht nur promovierter Theater- und Musikwissenschaftler sondern auch psychologischer Berater und Coach. In dem „Professional Audition Workshop“ wird der Bühnenprofi mit dem beeindruckenden Lebenslauf (siehe www.stageschool.de, Menüpunkt: Dozenten) den Abschlussjahrgang auf die hohen Anforderungen einer Audition vorbereiten. Im Fokus steht bei diesem Workshop die Arbeit an Persönlichkeit, Ausstrahlung, Körpersprache und Wirkung bei einer Präsentation.

Theaterjobs.de

Sören Fenner ist mit theaterjobs.de nicht nur Inhaber und Geschäftsführer des größten Theater-Stellenmarktes im

deutschsprachigen Raum, sondern hat vor fast 20 Jahren selbst erfolgreich die Ausbildung an der Stage School absolviert. Jetzt steht er den Schülern der Hamburger Talentschmiede Rede und Antwort auf alle Fragen zur Jobsuche und der Nutzung der Möglichkeiten, die ein solches Portal bieten kann.

Exklusive Audition für Stage Entertainment

Seit Januar 2007 ist **Ralf Schaedler** bei der Stage Entertainment als Casting Director für die Besetzung aller deutschen Produktionen verantwortlich. Mit den zahlreichen Musicals und Shows ist der Bedarf des Entertainmentriesen an Bühnenprofis groß. Exklusiv für den Abschlussjahrgang der Stage School kommen Ralf Schaedler und sein Team zu einer Audition in die Stage School. Neben möglichen Vertragsangeboten, erhalten die Schüler durch das anschließende Feedback der Castingprofis die Möglichkeit, noch im Rahmen der Ausbildung weiter an sich zu arbeiten, um den hohen Ansprüchen gerecht zu werden.



Foto: Boris Grzesik

■ kurz und bündig

Nächste
AUFNAHMEPRÜFUNG
8. Mai 2010

■ Chancen



NORWEGIAN CRUISE LINE®
FREESTYLE CRUISING®

Norwegian Cruise Line veranstaltet Open Audition in der Stage School am 22. Februar 2010

Bahamas, Karibik, Südamerika, Hawaii, Alaska und Europa: Sänger und Tänzer, die sich gerne den Wind um die Nase wehen lassen und den hohen künstlerischen Anforderungen entsprechen können, sollten sich diese Audition nicht entgehen lassen (ausgezeichnete Englischkenntnisse vorausgesetzt). Die Castingexperten der weltweit modernsten Kreuzschiffahrtsflotte sind am 22. Februar zu Gast in der Stage School und suchen neue Talente für ihre hochprofessionellen und aufwändigen Showprogramme. Genaue Informationen über die Audition-Anforderungen unter www.stageschool.de, Rubrik „Aktuelles“.

Norwegian Cruise Line
Open Audition am
22. Februar 2010
9.30 Uhr Tänzer
12.30 Uhr Sänger

■ Intensiv-Workshops

Die Workshop-Saison 2010 mit 27 Terminen in 21 Städten kann beginnen! Die Teilnahme an dem Workshop kann die Aufnahmeprüfung für die Profiausbildung ersetzen. Talente aufgepasst: Für 2011 werden über die Workshops wieder Stipendien vergeben. Frühbucherrabatt bis 50%. Informationen und Anmeldung unter www.stageschool.de.

Intensiv-Workshop
Bis zu **50%** sparen
durch den Frühbucherrabatt